

Hada edición

#072

DRAGONCITOS

Quito-Ecuador / 18 de mayo del 2023



Aprenderas
hacer una
pequeña
receta con
chocolate
A&A



Teo te
enseñará
sobre un
museo de
Harry
Potter

Introducción

Dragoncitos es una extensión de la revista Las Hadas, en esta sección encontrarás juegos, artículos, recetas, etc; Hecha para niños y su desarrollo del aprendizaje, lógica y más.

Hada edición



La gran manzana



Una niña tenía 2 manzanas en su mano.
Su mamá se acercó y le preguntó a su hija si le daría una manzana.

La niña rápidamente mordió una y luego la otra.

La mamá sintió cómo se le congeló la sonrisa y trato de no mostrar su decepción.

Pero la niña le pasa una de las manzanas y le dice: «toma mamita, esta es la más dulce»

Reflexión: No importa cuánta experiencia o conocimiento crees que tienes, nunca hagas juicios.

Ofrecele al otro la oportunidad de dar una explicación.

Lo que percibes puede no ser la realidad.

GATA

Gata es la mejor tienda de ropa del país y que mejor si adquieres tu camiseta al mejor precio y de la mejor calidad

La puedes adquirir por nuestras redes.



gata_im



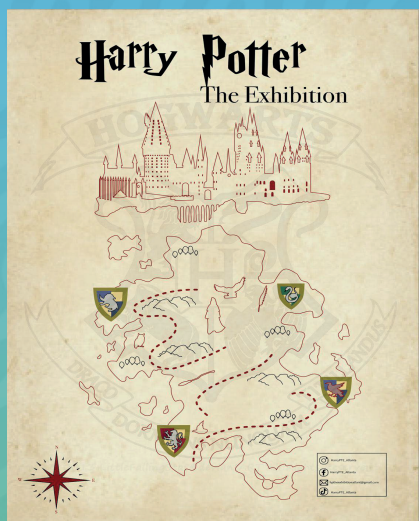
Gata ropa



gata_im

Museo Harry Potter en Atlanta

Harry Potter™: La Exposición es una innovadora exposición itinerante que celebra todo lo relacionado con Harry Potter™ y el mundo mágico ampliado. Utilizando el mejor diseño y tecnología inmersivo de su clase, esta exposición interactiva inmersiva deleita a los visitantes a través de una poderosa narración y una tecnología innovadora con accesorios y disfraces originales. Mira cómo algunos de tus momentos, personajes y lugares favoritos de la serie de películas de Harry Potter y Animales Fantásticos™, así como de la obra de Harry Potter y El niño maldito, cobran vida. Practica tus habilidades de Quidditch™, prepara una poción y prepara un Mandrake para ganar puntos para tu casa, todo mientras desbloqueas experiencias exclusivas, aprendes detalles de cine entre bastidores y más.



Al rededor del mundo encontrarás los afiches mas famosos de este museo, el cual por medio de magia encontrarás su lugar, eventos, redes sociales, etc.

El museo en su entrada te darán un folleto con sorpresas en su interior, las cuales te harán tener una experiencia inolvidable.



Juego

Encuentra las palabras sobre Harry Potter.



Planeta Gogo's



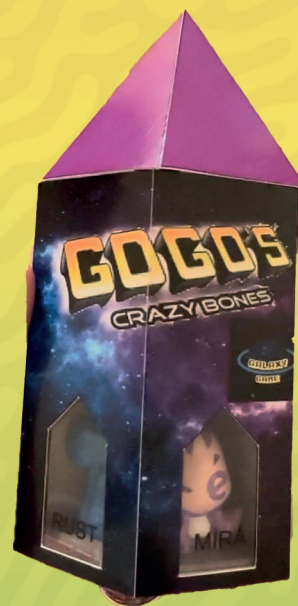
Como comenzó todo

Hace muchos, muchos años, en un universo que todavía nadie ha descubierto donde queda, había un planeta lleno de criaturas bastante locas que tenían una misión super-divertida: viajar por todos los mundos de su galaxia y jugar con los chicos de cada planeta. Ese planeta era conocido como Gogo y allí habitaban los divertidos Gogo's.

Pasaron un montón de siglos, y los pequeños Gogo's salieron a visitar todos los planetas de la galaxia que encontraron, agitando la vida de niños de todas las especies.

Hasta que un día...

Hasta que un día Canal uno de los Gogo's más inteligentes, formó un equipo de exploración conformado por Bugui y Lig-lag otros Gogo's para explorar las otras Galaxias, y de todos los planetas de la galaxia este pequeño equipo de exploración decidió visitar y explorar un lugar llamado Planeta Tierra.

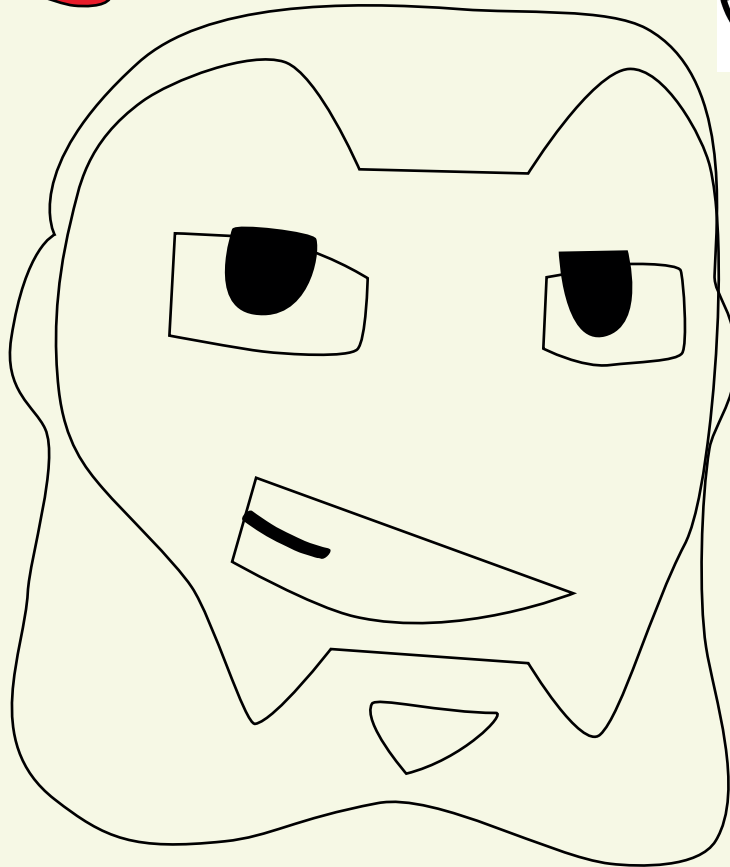
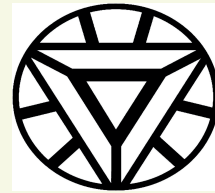
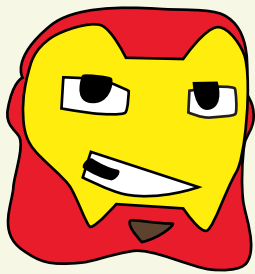


Algún tiempo después...

Canal, Bugui y Lig-lag, le cumplieron su promesa a Thomas, ellos trajeron a todos sus habitantes del Planeta Gogo y ahora los niños terrestres de la tierra se divierten con estas extrañas y locas criaturitas llenas de mucha diversión.

¡Se un artista!

Colorea a Irongogó con tres colores favoritos.



IRON MAN

Cómo poner la mesa



Cómo poner los cubiertos según el protocolo

Los cubiertos se colocan en orden de uso, de afuera hacia dentro. Más lejos del plato los que primeros se vayan a usar, y más cerca del plato los últimos que se vayan a usar.

Los tenedores se colocan a la izquierda del plato, mientras que los cuchillos y las cucharas a la derecha. La única excepción a esta regla es un pequeño tenedor de cócteles, que va en la parte más externa derecha del plato, ya que suelen servirse de entrante.

Cómo colocar los platos

Lo primero que hay que hacer es poner los platos en su sitio, porque van a servir de guía o de base para colocar el resto de elementos.

La separación entre los platos tiene que ser la suficiente para que cada comensal pueda comer sin tocar el brazo



Pasos para colocar una mesa con protocolo

Hay dos pasos imprescindibles para colocar la mesa correctamente como marca el protocolo.

El primero es la colocación de los platos y los cubiertos.

El segundo es la colocación de las copas y la servilleta siguiendo el primer paso.

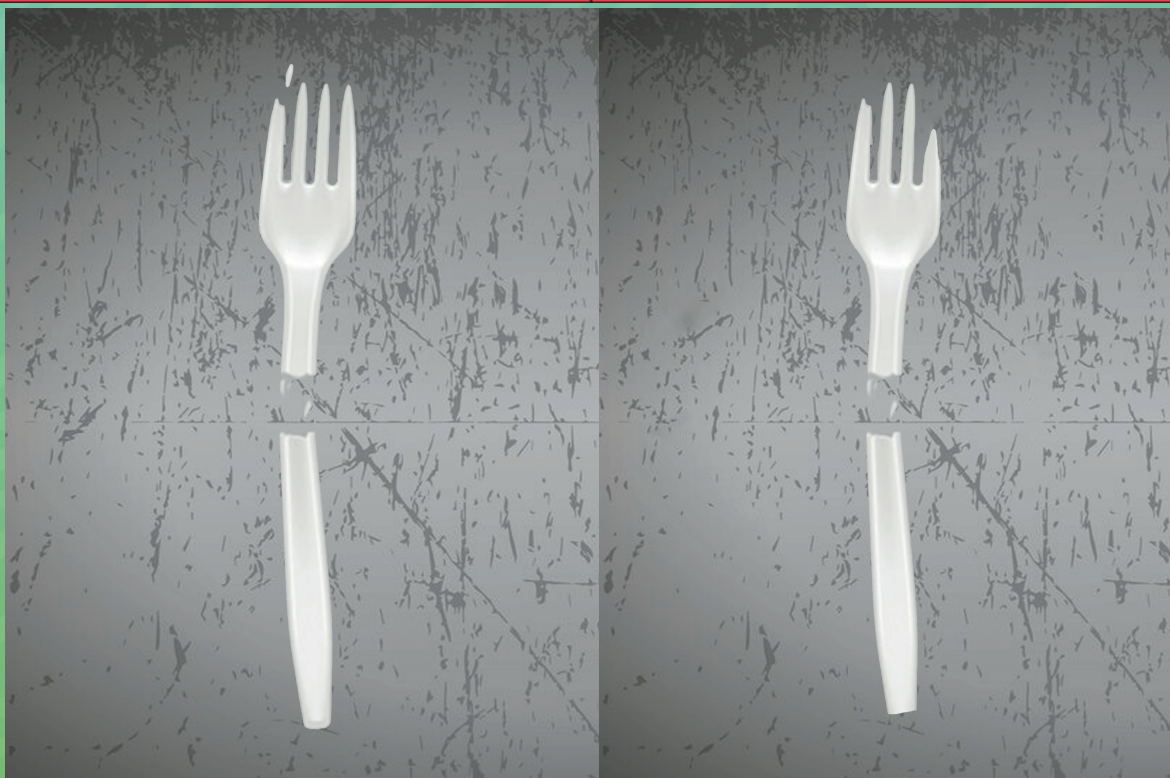
Protocolo para colocar la mesa

Al poner la mesa los elementos deben tener una separación uniforme y tienen que quedar visualmente equilibrados. No hace falta medir cada centímetro, solo que se vea bien.

Pero tú lo que quieres saber es cómo se colocan los cubiertos en la mesa, los platos, las copas, el pan. Así que aquí tienes las reglas y el protocolo que siguen los restaurantes de estrella Michelin y las Casas Reales de todo el mundo.

Encuentra las diferencias

Encuentra las 7 diferencias de ambos ejercicios.



El chocolate mágico



Había una vez un niño que se llamaba Luis, él vivía junto a sus padres Narcisa y Jacinto en una enorme hacienda de cacao en la provincia de El Oro en el Ecuador, en ella habían crecido sus abuelos, sus padres y él. Allí había una gran plantación y de sus abuelos aprendieron a preparar una deliciosa bebida de chocolate, con una receta con una rica leche, esencias y el cacao que crecía en el lugar.

Como pasaba mucho tiempo en la plantación, cosechando y guardando el cacao, estaba siempre bien quemado que todo el mundo lo comenzó a llamar simplemente Chocolate, lo que a Luis le gustaba mucho.

Chocolate era un niño muy feliz y risueño, a pesar de que eran muy pobres y vivían de la venta del rico chocolate en un puesto que tenían cerca a la hacienda. Como no tenían el dinero suficiente, no podían tener una gran fábrica que era el gran sueño de Luisito y de su papá, además, don Jacinto había sufrido un accidente que no le permitía caminar bien, por lo que Narcisa y Luis preparaban mucho chocolate para ayudar a comprar las medicinas.

Un buen día, Luisito es llevado a Guayaquil con su escuela a una visita en una gran fábrica de chocolate, donde pudieron conocer los procesos de producción y venta del producto, lo que le gustó mucho a todos los niños, ya que todos tenían 9 años y les encantaba el sabor dulce.

En esa visita estaba un señor muy elegante que miraba a todos los niños, y muy en especial a Chocolate, ya que vio que el niño ponía mucho interés en todos y cada una de las cosas que decía el guía de la fábrica.

Al terminar la visita, el señor les contó que iba a ver un gran concurso donde podían presentar una nueva receta para hacer una bebida de chocolate para los niños de los colegios de Guayaquil, y que el concurso iba a ser anunciado en el periódico. El señor, que era de apellido Ochoa, les dijo que el premio era dinero en efectivo y que había que pagar por la inscripción.

Chocolate regresó muy contento a la hacienda y le pidió a la mamá participar en ese concurso, ya que el chocolate que ellos hacían era el más rico del mundo y seguro que ellos iban a ganar.

Pasan los días y Narcisa mira el anuncio del concurso por el periódico pero, al darse cuenta que tenían que pagar le dice al niño que no lo podían hacer, porque tenían que comprar más medicinas para Jacinto. El niño se puso muy triste ya que estaba muy entusiasmado en participar.

Un sábado en la mañana Chocolate se va al puesto de venta de la bebida y se da cuenta que se acerca un carro muy grande hacia él, cuando mira, la persona que se bajaba del carro era el Sr. Ochoa, el mismo señor que había visto en la visita a la fábrica en Guayaquil.

El señor Ochoa se baja del carro y se acerca donde Chocolate, le dice que quiere probar su famoso chocolate, del que había escuchado tanto y que estaba hecho con una receta mágica que había preparado su abuela.



Chocolate le da a probar la bebida y el señor Ochoa queda muy satisfecho con el delicioso sabor y le sugiere se inscriba en el concurso. En ese momento llegaba la mamá de Luis y le dice que no se pueden meter porque no tienen el dinero para pagar la inscripción y viajar a Guayaquil.

El Sr. Ochoa se queda pensando un momento y le entrega a la señora un billete de \$ 100 para que puedan ir a Guayaquil, pagar la inscripción y dar la receta de la bebida.

Chocolate se pone muy contento y se pone a llorar de la alegría, lo mismo que Narcisa, quien no paraba de darle las gracias al Sr. Ochoa, él había sido como su mamá de la guardia repetía Luis.

Después de unos días, Narcisa y Chocolate entregan en un sobre cerrado la receta de la nueva bebida de chocolate con todas las indicaciones que decía el concurso, justo un día antes de finalizar la entrega de los papeles.

Pasan quince días y no tienen noticias del concurso, de repente llega un sobre bien grande, con unas letras muy coloridas que decían que Luis era el ganador con su mamá de la receta y que tenían que irse para Guayaquil a recibir el diploma y el premio.

Van a la gran fábrica donde Luis había estado con sus compañeros del colegio, en el lugar habían muchas personas, todas muy elegantes y que estaban esperando a que ellos llegaran, porque eran los ganadores.

Una señora comienza a leer los nombres de todos los participantes y dijo que todas las recetas habían estado muy buenas, pero que la de Chocolate les había llamado mucho la atención por los ingredientes, y sobre todo por uno en especial que le ponía su abuelita, que era el amor con el cual la había creado para sus hijos y para sus nietos.

Mientras la señora leía todo esto, entraba el Sr. Ochoa al lugar, él miró a Chocolate y lo invitó a pasar adelante para darle el premio que él tanto quería.

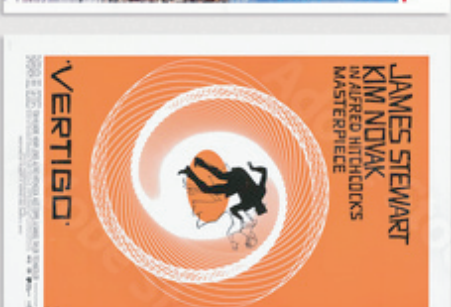
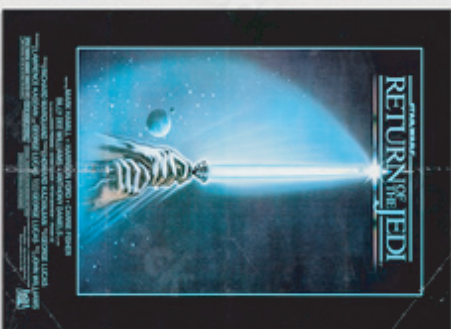
En ese momento, el Sr. Ochoa dijo que él era el dueño de la plantación donde Luis y su familia habían crecido, que siempre lo había visto desde niño como trabajaba y cosechaba con el cacao, pero ellos no sabían que él era el dueño.

Chocolate recibe el premio, el que le entrega a su mamá para curar a su papá y que él pueda volver a caminar sin problema.

El Sr. Ochoa entrega el premio y le dice además a la mamá de Chocolate que lo va a ayudar en sus estudios para que pueda ser un gran profesional, Jacinto se pone mejor y comienza a caminar y trabajar de nuevo.

Hoy, Luis ya está grande y fue a un gran colegio y universidad donde siguió aprendiendo como cosechar el cacao y hacer nuevas bebidas. Puso su fábrica de chocolate en la hacienda donde creció y, ahora le está ahora enseñando a su hijo, los mismos secretos del chocolate que le enseñaron sus padres cuando él era niño.

Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.



Receta

Frutillas con chocolate

INGREDIENTES

- 16 frutillas medianas
- Chocolate A&A
- Coco Rallado Gourmet
- Almendras picadas



PREPARACIÓN

1. Lavar las frutillas y secarlas completamente, sin retirar las hojas.
2. Poner ambos chocolates por separado y derretir a baño maría. Calentar hasta que el chocolate esté casi completamente derretido revolviendo ocasionalmente. Retirar del calor y revolver hasta que el chocolate esté completamente derretido y suave.
3. Sumergir cada frutilla hasta la mitad en el chocolate negro y luego poner sobre una bandeja con papel mantequilla.
4. Antes que se seque el chocolate en las frutillas, sumergir un tenedor en el chocolate derretido. Además, antes que se seque el chocolate, se puede espolvorear algunas frutillas con Coco Rallado Gourmet y otras con almendras picadas.
5. Dejar las frutillas secando sobre el papel mantequilla hasta que el chocolate esté duro y retirar. Si no se sirven de inmediato, mantener en el refrigerador por hasta 6 horas antes de servir.

Créditos

**REVISTA PARA NIÑOS
ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN
EDICIÓN 16
I I SEMESTRE 2023
UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO**

ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN
Angie Daniela Almeida Torres

SUPERVISIÓN Y APOYO
Daniela Barra

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Francisco Abel Yujra Ibañez
Andres Eduardo Santillan Gomez

FOTOGRAFÍA
Adriana del Rosario López Suárez
Nancy Elizabeth Oliva Alvear

CORRECCIÓN DE ESTILO

Pablo David Revelo Casillas

CLÁUSULA DE RESPONSABILIDAD

Las publicaciones que se realicen en la revista Las Hadas no obedecen necesariamente a la línea de pensamiento o investigación de la revista o de la Universidad SAN Francisco de Quito, por lo que la responsabilidad de su contenido es exclusiva del autor. Esta revista es un espacio para divulgar algunos proyectos de la estudiante de la carrera de Diseño grafico comunicacional de esta universidad.

El uso ilegal o indeciso de su contenido será responsabilidad exclusiva de quien lo realice